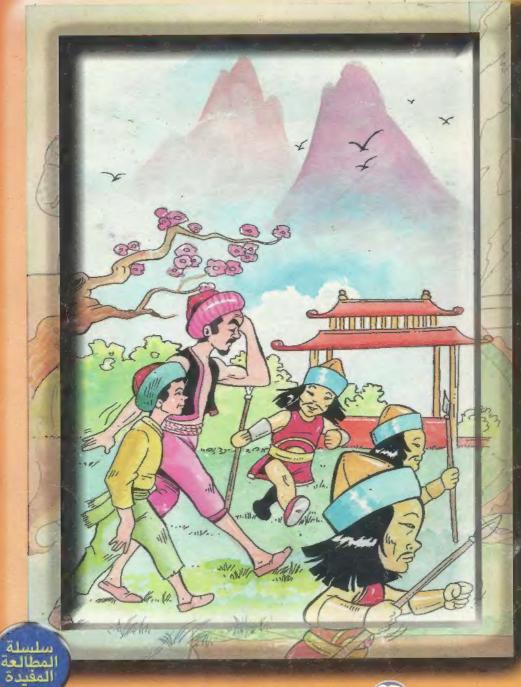
ülliñ حمودة الشريف كريع



واراليمامةللنشروالتوذيع- تونس-



سلسلة المطالعة المغيدة

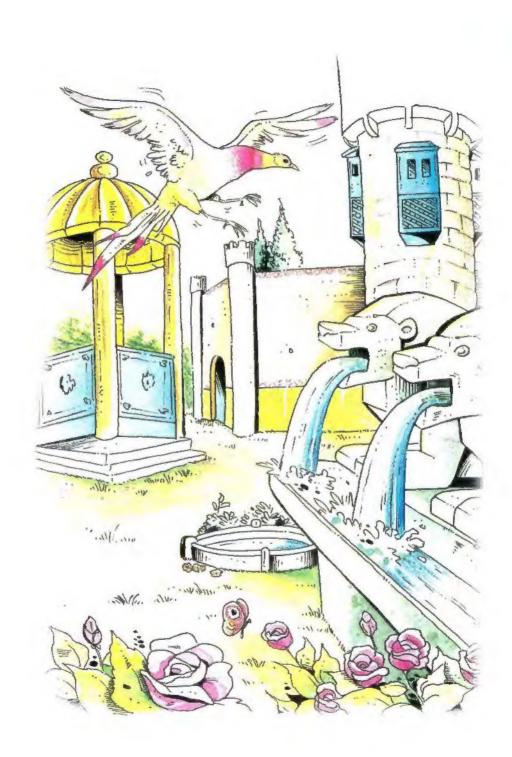
حى ابن يقظان

النّص: حمودة الشريف كريم الرسوم: رضوان الرياحي

كَانَ أَبِي تَاجِرًا مُوسِرا، لَه أَكْبُر دُكَّانَ فِي المدينة، وهُو أَمِينُ النُّجَّارِ، وكَانتْ دَهاليزُ قَصرنَا مَلاَّى بصناديق الذَّهب. وقَصرُنا أحسنُ قَصر في المدينة، يَقع عَلَى ضِفَّة نَهِر عَظيم، وقَد تَفنَّن الرَّسَّامُونَ في نَحته، والمعماريُّون في بنائه، فَهذه صُور الحيتان تَتخلَّل السَّاحة الكُبري، يَخالُها النَّاظرُ بَحرًا، وهَذه طُيورٌ منْ فضّة ومَناقيرُها منْ ذَهب تَنطلقُ مُزقزقةً، مُغرِّدة إذا دَخلَ المَاءُ جَوفهَا، وهَذه أُسودٌ تَزأُر إِذَا جَرى المَاءُ منْ أَفواهها، وهَذه صُور حَيوانات غَريبة تَزدانُ بها الحيطانُ والأبوابُ منَ الأَبنُوسِ المُطعَّم بالفضّة، والحلقُ منَ الذَّهب، والثَّريَّات تَتدلَى منَ السُّقوف، والنَّوافذُ تَفتحُ عَلى أَشجار البُرتقال، والخَوخ، والأجَّاص، والعنب، والجَداولُ تَنسابُ كَالأَفاعي في وَسط

الحَديقة، مَنظرٌ مُغْرٍ ومَشهدٌ عَجيبٌ يَبعثُ في النَّفسِ الإنشِراحَ والأَملَ، وحُبَّ الحياةِ. وكانَ القصرُ يَعُجُّ بالغلمان والجَواري البَربَريَّات والصَّقْلبيَّات.

كُنتُ أُعيشُ في هذا الجوِّ الْمُؤنق الرَّائق، فَأَشعرُ بالسَّعادَة تُحيطُ بي منْ كلِّ جانب، وكانَ أبي يَحرص على تَربيتي تَربيةً مثاليَّة، فَكلُّف أَساتذةً مُختصِّينَ بتعليمي وتَثقيفي، وتَنشئتي تَنشئة صَالحةً حتى أَنفعَ الجُحتمعَ. وشُغفتُ بالتِّجارة، ولاَزَمتُ أَبي، فكنتُ أُصطحبهُ في الرَّحلات القَصيرة، وحَرصتُ على أنْ أَتعلُّم فُنونَ التِّجارة وأُساليبَها، وبالممارسة، استَطعتُ أنْ أَفِهمَ غُوامضها وأكتشفَ أسرارَها، وأحذقها. وأضحيْتُ أعرفُ كيف أتدبّر الشُّؤونَ التّبجاريّةَ دُون الاستعانة بوالدي.



كَانَ التُّجَّارِ يَقصدونَ بلادَ الصِّينِ والهند، فَيبيعُون ويَشتَرون، ويَعودُون بأرْباح خَياليَّة. وكَان أَبِي يَذَهِبُ فَيَأْتِي بِحِيراتِ وَكُنُوزِ ذُهِبِيَّةٍ، ويَروي لي أُخبارًا مُثيرةً عمًّا رَآه منْ عَجائبَ وما لأَقاهُ منْ أَهْوال وغُرائب، وما شاهدَه منْ مَفاتنَ وطرائف، واشْتقتُ إلى الذَّهاب للاطَّلاع والاسْتمتاع والمغامَرة. وكانَ أَبِي يُمانع خَوفًا عَلى جسمي النَّحيل، وتَوسَّلتُ إليه المرارَ العَديدةَ، وأعانَتني أُمّي على ذَلك، فَترلَ عند رَغبَتي، وقرَّر أنْ يَصطحبَني مَعه إلى الصِّين.

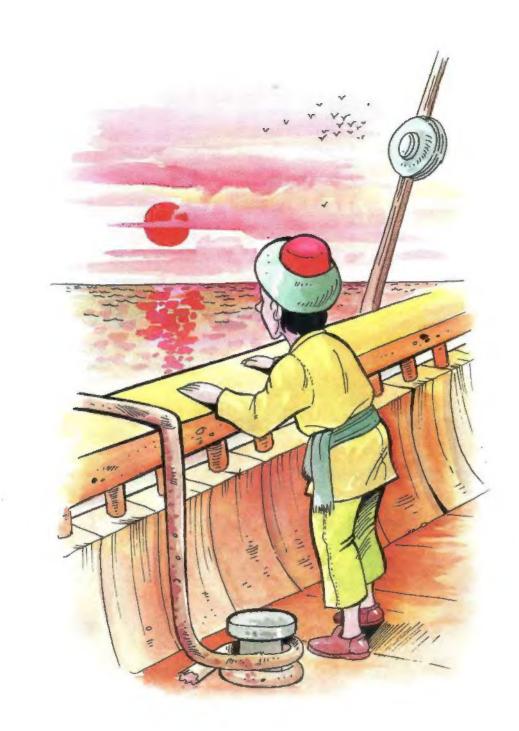
كُنتُ أَعدُّ الأَيَّامِ فَرحا بِالرَّحيل، وأَجمعُ سِلعتِي الصَّغيرة، وأُنظِّمها وأَهيَّا حتىَّ جاء اليومُ المُعيَّن، وكُنت قد استعددت الاستعداد الكَافي، فحزمتُ أمتِعتِ، ووضعتُها بِجانبِ سِلعَة أبي. ودَّعتُ أُمِّي،

وإخوَتِي، وأُخواتي، ومَن في القَصر من غلمان وجَواري، وأَلقَيتُ نظرةً أُخيرةً عَلى قَصرنا العَزيز، ورَكبتُ العَربةَ حتىَّ المرْفإ حَيثُ وَحدتُ التُّجَّارِ في حَرَكة دَائبة، وهُم يَجرونَ في اتِّجاهات مُختلفة، ويَتفقُّدون سلعَهم. صَعدتُ السَّفينةَ، فَتراءى ليَ القَصرُ في وَسط الأَشجار وكَأَنَّه جَوهرةٌ، فَاشْتعلت الذُّكرِّياتُ في قَلبي، وبَكيتُ وانْزِلَقت السَّفينةُ فَوق الماء، فَتصايَح النَّاس مُودِّعينَ، ولوَّحُوا بمناديلهم، بَاكِينَ، دَاعِينَ الله أَنْ يَحفظَ السَّفينةَ ويرعاها.

كُنتُ أَلِهُضُ بَاكرًا لأرَى الشَّمسَ كَيف تَخرجُ منَ البَحر، ثمَّ وهي تَعلُو شيئًا فَشيئًا وتُلقي بِأشعَّتها عَلى سَطحِ الماءِ، فَيتبدَّى جَمالٌ يَخلبُ الأَنظارَ، كَما كُنتُ شَغوفًا بِالوُقوف فَوق السَّفينة أَترقَّبُ وَقت المَغيب، وتَنحدرُ الشَّمسُ والشُّحوبُ باد عَليهَا والاصفرارُ يَغشيهَا، وكَأنها تَتأسَّفُ لِلفراق، فَتستَولي عليَّ الوِحشةُ وأبقى أَنظُر إلى البَحر كَيف يَتغيَّر لَونهُ، والأُفق كَيف يَتغيَّر لَونهُ، والأُفق كَيف يَتشحُ بوشاح الحُمرة.

وفي اللَّيلِ أَجلسُ إلى شَيخٍ بَحَّارٍ خِصبِ الخَيالِ، سِحريِّ الكَلامِ، يَقصُّ عليَّ مُغامراتهِ البَحريَّة، ويَحكي لله ما رَآهُ في البَحر منْ عَجائب. وكَانتْ هَذه القصصُ تَجذبُ سَمعي، وإنْ كانَ أكثرها منْ نسج خياله.

سرنَا أَيّامًا عَديدةً في البَحرِ، وشَعرنَا بِالتَّعبِ، وسَعَمنَا. فَالسَّماءُ فَوقنَا والبَحرُ تَحتنَا، وذاتَ يَومٍ، تَراءتْ لنَا جَزيرةٌ، فَفرحنَا، واتَّجهَ نَحوهَا المركبُ ونَزلناهَا:

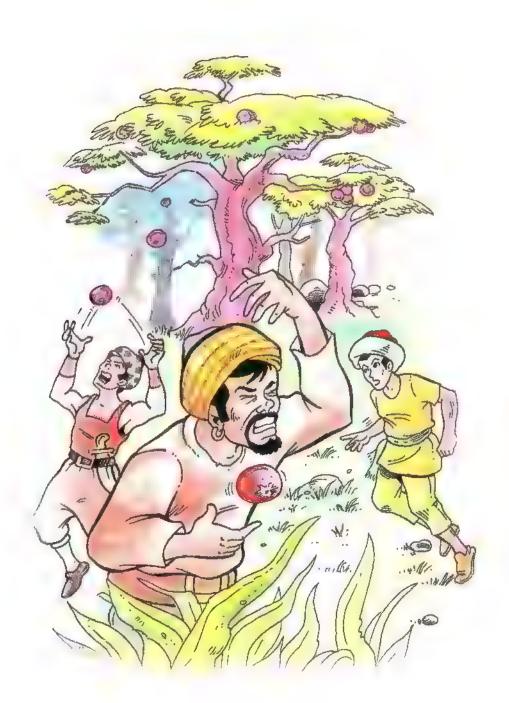


وقَالِ الرُّبَّانِ :

- لا تُطيلُوا المكث.

ودَ حُلْنَاهَا فَإِذَا هِيَ خَالِيةٌ مِنَ الإِنسِ، وفِيها أَشجارٌ عَلَى هَيئةِ البَشرِ، والرُّؤوسُ مِثلَ السِّباعِ، وفيها ثِمارٌ عَسليَّة الطَّعمِ، وطَفقنَا نَقطِفهَا، وإذَا بِنا نُحسُّ بِالضَّربِ يُلهبُ ظُهورَنا، ولم نرَ مَن يَضرِبنَا وسَمعنَا مُناديًا يَقُولُ:

- ضعوا ما قطفتُم وإلاَّ فالموتُ يَنتظِركُم. أَلقينَا بِالشَّمارِ أَرضًا فَرأَيْناهَا تَرجعُ إِلَى أَشجارِها مِن غَيرِ أَنْ نُشاهدَ أَيديًا تُعيدهَا إِلَى أَماكنهَا. رَجعنَا إِلَى المَاكنهَا. رَجعنَا إِلَى المَركبِ خَاتفينَ نَحمدُ الله عَلَى السَّلامة. سِرنَا أَيّامًا ذُقنَا فِيها الأَهْوالَ، وكَانتِ الأَمواجُ تَعبثُ بِالمركبِ وكَأَنَّه الرِّيشةُ، وأَشرفنَا عَلَى الهلاك



وبَلغت النُّفوسُ الحناجرَ، وكَانت الأَدعيةُ تَتصاعدُ منَ المركب، تَتضرَّع إلى الله، مُستَجيرةً بلطفه، وهَدأت الأَمواجُ، ولاَحتْ لنَا جَزيرةٌ في عَرض البَحر فَهِنَّأَنَا بَعضنَا بِالنَّجاةِ، وأَشرقَ الأَملُ وتَناسَينَا ما لأقيناهُ. اقتربنا من الجَزيرة، فَابْتعدتْ عنّا، فَلاحَقناهَا بالمركب وبَقينًا عَلى تلك الحالة أيَّامًا ونَحنُ نُمنِّي أَنفُسنَا بِالوُصولِ إِليهَا، وقَالِ الرُّبَّانِ : " أُستغفرُ الله، قَد ضَللْنا الطَّريقَ، هَذه جَزيرةٌ مُتنقَّلةٌ، لا تَهدأُ فَهي لا تَستقرُّ عَلى حال لأنَّها تَتّبعُ اتِّجاهَ الرِّياح، وقَد أَضعنَا وَقَتْنَا وَراءَهَا وخَاطِرْنَا بِحِياتِنا".

وصاح التُّجّار: "اللَّهمَّ لا تَأْخُذْنَا بِذِنوبِنَا". وبَكينَا، وقَد ضَاع أَملُنا، وأَصبَحنا في عِداد الهَالكينَ. وسَار المركبُ عَلَى غَيرِ هُدى، وشَاهدنَا ظَلامًا أَمامنَا كَأَنّهُ الجبلُ، ثمَّ بَدأً يَلفّنا عِندمَا تَقدَّمنا مِنه وصَاحِ الرُّبّان :

" أَكثِروا مِن الدُّعاءِ فَالنَّجاةُ غَيرُ مَضمُونةٍ، لأَنّنا وَقعنَا فِي بَحرِ الظَّلامِ، فَداخَلهُ مَفقُودٌ".

وازْدادَتْ أَفْلَدُتُنَا اضْطرابًا، واشْتَدَّ بُكَاؤُنَا، وارْدادَتْ أَعْصابُنا، وانْقطَعنَا عَن الأكلِ، وأصبَحنَا نَعيشُ في جَحيم مِن الألم، وكثرت صلواتُنا. وذات صباح، قال الرّبّانُ :

" أَبشِروا يا قُوم، هَذه جَزيرةُ السَّلامِ".

هُجت ألسنتنا بِالتَّكبيرِ، وتسابَقنَا إلى سَطحِ المركب، وقبلنَا بَعضنَا بَعضًا، وعَلا وُجوهَنا البِشرُ، وقد تَضاعفَ الأَملُ في قُلوبنَا، وعَادت إلينَا الحياة.

وأرست الباخرة على الشّاطئ، ونَحنُ حَدرونَ مُتوجّسونَ خيفة واقتبلنا حُرّاسُ الجَزيرةِ وقالوا لَنا:

" إنَّ رئيسَنا يقولُ لَكم أدخُلوا الجَزيرَة، وابْقوا ما تَشاؤُون بِشرط ألا تَمسُّوا شَيئًا، وإنْ خَالفتُم أوامِري فسيحلُ بكم عَذابي، وتَموتُون جَميعًا، وسَوفَ لنْ أتسامَح أبدًا".

قَبلنَا الشَّرطَ ودَخلنَا، فَإِذَا هِي جَزيرةٌ عَجيبةٌ، كُنتُ أَمشي فِيها وكَأْنِي فِي حُلمٍ، فَمقاوِدُ الدَّوابِ، كُنتُ أَمشي فِيها وكَأْنِي فِي حُلمٍ، الْدهشْتُ مَمّا رأيتُ، وسَلاسلُ الكلابِ منَ الذَّهبِ، اللههشْتُ مَمّا رأيتُ، وكَان أَهلُ الجَزيرة لا يَرفعونَ رُؤوسِهم، ودَكاكينُهم مَفتوحة، مَلاًى بِالسّلعِ ولكنّهم لا يَبيعُون. غَريبُ أَمرُ مَفتوحة، مَلاًى بِالسّلعِ ولكنّهم لا يَبيعُون. غَريبُ أَمرُ هَذه الجَزيرةِ :..! وثمارُ أشجارِها عند المساء هذه الجَزيرةِ :..! وثمارُ أشجارِها عند المساء تصيحُ : واقْ... واقْ... واقْ... واقْ... واقْ... واقْ... واقْ... واقْ... واقْ...

ولِهذًا سَمّاها بَعضُ البَحّارةِ "جَزيرَة الوَاقُ وَاقْ"، وآخَرونَ سَمّوهَا "جَزيرَة الذَّهب".

بَقينَا فِي تِلكَ الجَزيرَة يَومينِ، ونَحنُ نَحوبُ شُوارِعهَا ونَتأمَّل طَرائفهَا ونَتعجَّبُ منْ سِيرةِ أَهلِها وذَهبِها ثُمَّ رَكبنَا مَركبنَا، واتَّجهنَا نَحوَ غَايتِنا والنَّجهنَا نَحوَ غَايتِنا والنَّجهنَا نَحوَ غَايتِنا

وبَينمَا كُنّا نَسيرُ في البَحرِ لَيلاً، إذْ تَراءَى لنَا ضَوءٌ يُشعُّ وكَأَنّهُ عَمودٌ مِنَ النَّارِ، وصَاحِ الرَّبَانُ: " يَا إِلْهِي، إحْفظنَا مِن السُّوءِ، إِنَّها السَّمكةُ النَّاريَّة".

وأُقبَلنا نُعينُه عَلى تَغيير وجهةِ المركبِ، وابْتعدنَا عَن منطقَتهَا وسَأَلْناهُ عَنها فَقال :

" هَذه سَمكةٌ لَها قَرنٌ صَلبٌ كَالْحَديد، تَقتلُ به

السّمك، وتُغرق به السُّفن، ويَشعُّ منه ضَوءٌ قَويُّ".
واصلنا سيرنا ووجدنا جزيرة صغيرة لا أشجار فيها فيها، وإنّما تَغشيها طبقة تُشبه الخزّ، واسترحنا فيها قليلاً، غير أنّنا شعرنا بالأرض تتحرّك تحتنا، ففزعنا، وهرعنا نحو الباخرة، وقال الرّبان :

" سُبحانَ الله، هَذه سَمكة، وقَد كُنّا نَظنّها جَزيرةً".

وسُرعانَ ما ابْتعدنَا عَنها، لِنضمَن لأَنفُسنا السَّلامةَ. وسرنَا في البَحرِ أُسبوعًا، ثمَّ قَال لَنا الرَّبّانُ: " يَلزمُ أَنْ أَشدَّكمْ إِلَى الصَّوارِي خَوفا عَليكُم منْ عَروس البحر".

وعندما وصلنا إلى منطقتها، ظهرت لنا في صُورةِ امْرأةِ حَميلةِ حَسناء، لم أرَ مثلها في حَياتي.



وانبعث من حَلقها صَوت ناعِم، رَحيم تَدعونا إلى تَرك المركب، والذَّهاب إليها. واشتدَّ بُكاؤنا ونحيبنا شوقًا إليها، وحاولنا قطع الحبال، ورَأيت تاجرًا يتخلص من الحبال، و يُلقي بنفسه في البَحر، فَالْتقَمته والْتهَمته. وعندما تَحاوزناها، أتى الرُّبّانُ فَحل وثاقنا، فَشكرناه عَلى صَنيعه، وبَقينا نَتذاكر الحَدث، وقد فَشكرناه عَلى صَنيعه، وبَقينا نَتذاكر الحَدث، وقد أثر في نُفوسنا كثيرًا.

وواصلنا سيرنا حتى أشرفنا على جبال عالية وشواطئ جَميلة وانبثق من البَحرِ أقزامٌ أثارُوا الرُّعبَ في نفسي، وخُصوصًا أَنّيٰ لم أُعتَدْ رُؤيَتهُم، وقال الرُّبانُ:

" الآن وَصلنَا إِلَى الصِّينِ، وهَا هُم الأَقْزَامُ". وتَصايَح التُّجَّارُ فَرحًا، وأُرست السَّفينةُ ونَزلنَا، واكْتريْنَا عَربات حَملنَا فيهَا سلعنَا، واتَّجهنَا نَحوَ العَاصمة، فُوجدنَا أُسوارهَا عَاليةً ولهَا جَيشٌ عَظيمٌ يَحرسهَا، ولم نَدخُلهَا إلاَّ بَعد تَفتيش دَقيق، وكَانت مُنظَّمةً تَنظيمًا أَبْهرنَا، وقَد أُقيمت التَّماثيلُ في السَّاحات، وانْتشرت الحَدائقُ أَمامَ المحَموعات السَّكنيّة وعُيّنَ لنَا الملك يَومًا يَستَقبلنَا فيه، فَاستَعددنَا، وحَملنَا تجارَتنَا، وقَصدْنا القَصرَ الملكيُّ. وفي المدخل انْدهَشنَا لأَنْنَا رَأينَا جَميعَ صُورنَا مُعلّقةً في الرَّدهة، وبَقينَا حَائرينَ، فَقَالُوا لنَا : ذَلكَ هُو شَأْنُنا، فَلا يَدخلُ غُريبٌ إلى المدينة إلاَّ ويَرسمُه الرَّسَّامُ لنتَّقى شرَّ الجُواسيس.

واسْتقبلَنَا الملِكُ وهُو شَيخٌ ذُو لِحيةٍ طُويلةٍ، مَحلوقَ الرَّأسِ تَتدلَىَّ ضَفيرةٌ طَويلةٌ مِن أَعلَى رَأسهِ إِلَى ما بَين كَتفيه، فَاشْترَى منّا السّلعَ وتَهافَت النّاسُ عَلى شراءِ ما تَبقّى. وسَألنَا الملكُ عَن بِلادنَا، وعَن مَسيرتنا في البَحرِ، وكنّا نسهرُ في القصرِ، ونتجاذب مُحتلف الأحاديث، وأرادَ الملكُ أنْ يَحتبرَ ذَكاءَنا فَأرانا صُورة طَائر عَلى غُصن فَقالَ:

" مَن منكُم يَستطيعُ نَقدهَا...؟"

فَقال جَميعُ التُّجَّار :

" إِنَّهَا صُورةٌ رَائعةٌ لا عَيبَ فيها".

غَير أُنِّني بَقيتُ أَتَأُمُّلها، فَنظرَ إِلَيَّ وقالَ :

"مَا تَقُولُ أَيُّهَا الشَّابُّ...؟"

قُلتُ : "لِيسْمحْ لِي جَلالةُ الملكِ، فَإِنَّ فِي هَذهِ الصُّورة خَطَأً".

قَال : "ما هُو...؟"



قُلتُ : "في الوَاقع، إنَّ الطَّائرَ إذَا وَقعَ عَلَى غُصنِ فَإِنَّ الغُصنَ يَميلُ، وفي هَذهِ الصُّورةِ، الطَّائرُ جَاثمُّ والغُصنُ غَير مَائلًا.

> قَال : "أَحْسَنْتَ، إِنَّكَ لَشَابٌ ذَكِيُّ". وأَهدَاني هَدايَا كَثيرةً، وغَمرني بعطاياهُ.

اشْترينا سلعًا كثيرة، وحَملنا الذَّهب، وركبنا السَّفينة وكل التُحرِ فرحون بِما غَنموه من الأرباحِ. وطابت لنا الرِّيح، فَإِذَا البَاحرة تَشقُ عُباب البَحرِ بسرعة فَائقة. وكُنَّا نُنشدُ أَناشيدَ الفَرحة والسُّرور. التَّجهنا نحو الجَنوب ثمَّ نحو الشَّمال، ودَحلنا بَحرَ الزَّوابعِ فَإِذَا الرِّياحُ قَويَّة شديدة، تَحرجُ من تَحتِ المياه، وتَسيرُ في كلِّ اتِّجاه، ولم نستطع القيام بأيِّ المياه، وتَمزَّقتِ الأَشرعة، وبكى النَّاسُ خَوفًا وإشفاقًا عَملٍ، وتَمزَقتِ الأَشرعة، وبكى النَّاسُ خَوفًا وإشفاقًا

وقَالِ لي وَالدي :

"النَّحاةُ يا بُنِيَّ غَيرُ مَضمونَة، ومَن يَنجُ مِنّا فَلْيرِ عَ حُرمةَ البَيتِ ولْيتقِ الله، ولْيُحافِظْ عَلَى شَرفهِ وعرضه".

وبَقينَا ثَلاثةَ أَيَّامٍ، ونَحنُ في أَشدِّ البَأسِ نُصلِّي، ونَحنُ في أَشدِّ البَأسِ نُصلِّي، ونَدعُو الله. وتَحطَّمتِ البَاحرةُ وتَناثرتِ الأَلواحُ، وقَال الرُّبَانُ:

- " لا سَبيلَ إلى البَقاءِ في البَاخرة، لِيتدبَّر كلَّ وَاحدِ أَمرهُ، اسبحُوا، واتَّجهُوا نَحو الشَّمالَ".

ارْتمينا في البَحرِ، وتَعلّقتُ بِقطعة خَشبيّة، وأنا لا أصدِّق النَّحاة، وقد فقدتُ الأَملَ. وأخيرًا نَحوتُ بِأُعجوبة : فقد أَلْقتنِي الرِّياحُ عَلَى شَاطئٍ صَخريًّ وتَسلّقتُ الصُّحورَ، فوجدتُ نَفسي أَمامَ غَابةٍ كَثيفةٍ،

وحَمدتُ الله عَلَى السَّلامة. مَاذا سَأَفعلُ الآنَ...؟ هَذه غَابةٌ هَل سَأبقَى فيها طُوالَ حَياتي...؟ هَل سَأَعِيشُ منَ التُّمارِ...؟ الوُحوشُ فيها كَثيرةٌ والنَّجاةُ مُستحيلةً، فَحتى السُّفنُ لا تَمرُّ منْ هُنا. هَل أَتمكُّن منْ صُنع سَفينة...؟ أُمنيةٌ عَسيرةُ التَّحقيق فَلاَّعتبرْ نَفسي منَ الهالكينَ، حتىَّ ولُو تَغلَّبتُ عَلى الصِّعاب، فإنَّ أُقلُّ مَرض يَحلُّ بجسمي يُفقدُني القُوَّةَ ولاَ أُستطيعُ التَّخلُّص منه لأنَّ العنايةَ مَفقودةً. بَقيتُ أُفكُّرُ حَزينًا، وأُخيرًا قُرَّرتُ الاعتمادَ عَلى نَفسي والبَحثَ عَن مَنفذ للخلاص، أمَّا أنْ أَبقَى مُستسلمًا خَانعًا، فَذلك يُفقدني كلَّ قيمة. كَانت الغابةُ في منطقة مُعتدلة، تَقعُ قُربَ خطِّ الاستواء، واسْتهوتْني بمفاتنهَا، وكُنتُ أُقضّي الأيَّام في الملاحَظة والتَّأمّل، ورَأيتُ الأَرضَ تَتَخمّرُ فَتُخرِجُ دِيدانًا غَرِيبةَ الشّكلِ، ثمَّ ما تَلبثُ تِلكَ الدِّيدانُ أَنْ تَتُوالَد، فَتُنتجُ مَخلُوقات أعظمَ مِنها، وهَكذا تَستمرُ عَمليّةُ التَّوالُد بِنمط غَريب أَثارَ دَهشتِي، وبَقيتُ مُتحيِّرا مُتعجبًا في طَريقة التَّوالُد وقُدرة الخالق.

كُنتُ أَقْتَاتُ مِنَ الشَّمَارِ، ورَأَيْتُ فِي تَطُوافِي حَيُوانًا لَهُ رِيشُ نِسرٍ، وقَامَتهُ بَشريّةٌ، وطَفقتُ أَتحيَّلُ لأَراهُ عَن قُرب، واستطعتُ التَّثبّت منه فَإِذَا هُو إِنسانٌ يَلبسُ رِيشَ نِسرٍ، فَفرِحتُ لأَنّي وَجَدْتُ مَن يُؤنسُني، وَكُنتُ أَتعرَّض لَه وأَشعرهُ أنّي لستُ خَطرًا عَليه، ولَكنَّه كانَ يَتجاهلني، وكانَ غَارقًا في تَأمّلاتِه ويُحدّقُ بنظره إلَى السَّماء.

وذاتَ مرّةٍ، أَشَارَ إِليَّ فَتَقَدَّمتُ مِنه، وأُردتُ

مُحُادِثْتَهُ، فَلم يَفهَم كُلامِي، وكانَ يُصوِّتُ مِثلَ الْحَيُوانَاتِ، فَعرفتُ أَنّهُ إِنسَانٌ بِدائيٌّ، مُتوحّشٌ، لا يَعرف من الحياةِ شَيئًا وارْتبطت الصَّداقة بَيننَا ونقلنِي إلى الكَهف الَّذي يَسكُنه، وتَلازَمنَا وقُلتُ في نَفسي: العلَّهُ من الَّذينَ رَمتْ بِهم الأَقدارُ مِثلِي إلى هَذَا المكان، فَأَثَرتْ فِيه الصَّدَمة فَنسي كلَّ شَيء، أو أَنَّ المَان، فَولدَته، ومَاتتْ".

وطَفقتُ أُعلّمهُ الأسماءَ شَيئًا فَشيئًا، ثمَّ عَلّمتهُ تَركيبَ الجُملِ فَقالَ لي : "لَيسَ لي أُمِّ ولا أب، بَل أَنَا الطَّبيعة، أَرضَعتني غَزالةٌ إلى أَنْ كَبرتُ، وبَدأتُ أَبِنُ الطَّبيعة، أَرضَعتني غَزالةٌ إلى أَنْ كَبرتُ، وبَدأتُ أَتدرَّبُ علَى الحَياةِ، وأُحاكِي الحَيواناتِ في جَميعِ أَتدرَّبُ علَى الحَياةِ، وأُحاكِي الحَيواناتِ في جَميعِ أَعمالِها ومَعيشتها ولما رأيتُ جسمِي عَاريًا، وآلمني

البَردُ، تَدتُّرتُ بأوْراق الأَشجار، ولَكنَّهَا سُرعانَ ما يَبستْ، وتَناثَرتْ، فَفكّرتُ في وَسيلة أُخرَى تَكونُ أَقُوَى وتَدومُ أَكثرَ، ورَأيتُ النِّسرَ أَقُوَى الطُّيور، فُلبستُ جلدَه وريشهُ. ومَاتتْ أُمِّي الغَزالةُ، فَتألُّمتُ كَثيرًا لفَقدهَا، وأُردْتُ أنْ أُعرف سَببَ مَوهَا، فَشرَّحتُها، فَإِذا بِي أَجدهَا بَاردةً، خُصوصًا وأنَّ الشُّعلةَ الَّتِي فِي قَلبها قد انْطفَأتْ، ثمَّ اكْتشفتُ النَّار، فَصرتُ لا آكلُ الطُّعامَ إلاَّ مَطبوخًا، وهَكذَا تَدرَّجتُ في اكْتشاف العَالَم الَّذي حَولي، حتَّى اهْتديتُ إلى أنَّ خَالَقْنَا هُو الَّذِي أُوجِدَ هذَا الكُونَ، وبَعِثَ فيه الحياةَ. اسْتغربتُ من هَذه القصّة وقُلت في نَفسي : الكَيف اسْتطاعَ إنسانٌ بدائيٌّ أنْ يَتوصَّل إلى هَذه المعَارف عَلَى جَهِلُهُ برسالة الأنبياء والمرْسلينَ... وتَناقَشْنَا فِي الأُمورِ الدِّينيَّةِ، فَوجدْتهُ عَارِفًا بَمَا أَتتْ بِهِ الرِّسالةُ النَّبويَّةُ، وقُلتُ لهُ:

- " أُريدُ أَنْ أُسمّيكَ"،

قَال : " لَك ما تُريدُ"

قُلت: "أُسمّيكَ "حَيَّا".

قَال : " لماذًا "حَىّ"...؟

قُلت : " حَى مَعناهُ العَقلُ، وأَنتَ اكْتشفتَ

العالَمُ بعقْلكُ".

قَال : " أَنا ابنُ مَن ...؟"

قُلت: " ابنُ يَقْظانَ ".

قَالَ : " ومَن هُو يَقظانُ...؟"

قُلت: " إِنَّ يَقظانَ يُذكِّرنَا بِصفة مِن صِفاتِ الله الَّذي خَلقنَا، وهُو دَائمًا يَقظانُ لاَ يَنامُ، وهُو الَّذي أرشدَ عَقلكَ لمعرفة الحياة".

فَقال لِي : " إِذِنْ أَنَا حِيُّ ابنَ يَقظانَ ".

بَقينَا كَثيرًا في تلكَ الجَزيرَة، وعَرَّفنِي عَلَى أَرجائِهَا، وقد كَانتْ في غَاية الجَمالِ لم تَمسَسهَا يَدُ إِنسان، فيها أَشجارٌ كَثيفةٌ وثِمارٌ مُتنوّعةٌ ومِياةٌ مُنسكبةٌ وورودٌ مُشكّلةُ الأَلوان.

وذَاتَ يَومٍ، لاحَ لنَا مَركَبٌ في وَسط البَحرِ، فَصعدنَا فَوقَ رَبُوةٍ وأَشرنَا إليه، فَاقْتربَ منَّا، وارْتمينَا نَسبحُ حتَّى وَصلنَا، وقالَ لنَا الرُّبّانُ:

- " مَن أَنتُما...؟"

قُلت: "غَريبان، تَحطَّمَ بنَا المركبُ فَبقينَا في هَذه الجَزيرةِ حتىَّ كُتبتُ لنَا النَّجاةُ عَلى يَديكَ". سِرنَا في البَحرِ حتَّى وَصلْنا إلى بَلدٍ، فأُرسِيَ

المركبُ، ونَزلَ التُّجّارُ، وسَلّمنَا الرُّبّانُ إِلَى مَلكِ البِلادِ، فَسأَلنَا عَنْ بِلادِنا وعَن مَقصَدنَا ومَا نُريدُه، فَشرَحنَا لَه نِيّتنَا، فَلم يُصدّقنَا، وقرّرَ سَجننَا، وقال :

- " أَنتُما جَاسوسَان".

كَانتِ الحِراسةُ مُشدَّدةً عَلينَا، وسَجنُونَا في دهْليزِ تَحت قَصرِ الملكِ. فَكَانُوا في الصَّباحِ يُدخِلوننَا إلى الدَّهليزِ، وفي اللَّيلِ يُصعِدوننَا إلى القَصرِ. فَكَنَّا نَعيشُ في ظُلمةِ دَائمةِ لا نَرى الشَّمسَ. وكنَّا نُشاهد الملكَ وهُو يَعيشُ لَيالي حَمراءً يَقضيها في العَبثِ مَعَ الملكَ وهُو يَعيشُ لَيالي حَمراءً يَقضيها في العَبثِ مَعَ حَواريه وأَفراد حَاشيته.

وكانَ يَأْتينَا شَيخٌ يُجادِلْنَا ونَتحادَثُ مَعه في مُحتَلفِ شُؤونِ الحَياةِ، وسَببِ خَلقِ الكُونِ. وكانَ هذًا الشَّيخُ لَطيفًا، عَاقلًا، بَصيرًا، ذَكيًّا، مُتفهّمًا

للمشاكل، يَشْرِحُ لنَا كَثيرًا منَ الأُمورِ الَّتِي تَعْمُضُ عَلَيْنَا، فَأَحْبَبناهُ، وتَعلَّقنَا بِه، وأُحبَّنا هُو أَيضًا. وكانَ يَعْتَنمُ فُرصةَ غِيابِ الحُرّاسِ، فَيُصعِدُنا إلَى السَّطحِ فَنتَنعُمُ فُرصةَ غِيابِ الحُرّاسِ، فَيُصعِدُنا إلَى السَّطحِ فَنتَنعُمُ بِالشَّمسِ، ونَتلذَّذ بِأَشعَّتها.

وسَئمنَا تِلْكَ الْحَيَاةِ ولاَحظَ الشَّيخُ قَلقنَا، فَقالَ

- " مَاذَا تُريدان...؟"

قُلنا: " الهرُّوبِّ".

قَالَ : " سَأَكُونُ أُوِّلَكُم، ولي خَدمٌ سَيُعينونَنا".

وقَالْ: " أيَّ مَكان نَقصد؟"

قُلنا: " حَزيرَتنَا".

قَال : " اتَّفقنَا ".

هيًّا لَنا حَدمُه بَاخرةً، وتَسلَّلنَا منَ السِّجن

هَارِين، ورَحلنَا إلى الجَزيرَة، ووصَلْناهَا وكُلّنا شَوقٌ إِلَيْها. وبَعد أيَّامٍ، مَات الخَدمُ لأنَّهم لم يَالَفُوا طَبيعة بِلكَ الجَزيرَةِ، وبَقيتُ أنَا والشَّيخ وحيّ ابنَ يقظان في هَذه الجَزيرةِ نَعبُد الله، ونقضي النَّهارَ واللَّيلَ في التَّأمُّل، وانقطعنَا عنِ العَالَم، وكَانتِ السَّعادةُ تَعمرُنا، والنُّورُ يُشرِق عَلينَا، وكلّفنَا الشَّيخُ بِكتابة قصتنا ونقشِها عَلى حِجارةٍ لِيقرَأها مَن يَأْتِي بَعدنَا ويَعتبِرَ ونقشِها عَلى حِجارةٍ لِيقرَأها مَن يَأْتِي بَعدنَا ويَعتبِرَ

انتهى طبع هذا الكتاب بمطبعة توب للطباعة 10 000 انسخة مارس2003

المطالعة المفيدة

- 1 هي ابن يقظان : حمودة الشريف كريم
- 2 مدينة النماس : حمودة الشريف كريم
- 3 الصياد والقمقم: حمودة الشريف كريم
- 4 أميرة الزنجيةر : محمد العروسي المطوي
- 5 شعاطيط بعاطيط : محمد العروسي المطوي
 - 6 حمار جكتيس : محمد العروسي المطوي
- 7 السمكة المغرورة : محمد العروسي المطوي
 - 8 عنز قيسون : محمد العروسي المطوي
 - 9 الكنوز الثلاثة : ناجى الجوادي
 - 1 1 شجرة الذهب : ناجى الجوادي
 - 1 1 من حكم الشيخ : الطبب الفقيه أجمد
 - 2 1 خلخال عائشة : الطبب الفقيه أحمد
- 1 خديجة والمخلوقات الكونية : الطبي الفقيه أجمد
 - 4 1 ابتسام ثريا : حسناء الحمزاوي
 - 1 5 مدينة الرساتين : مصطفى المدائني
- 6 1 يسرى والنهل والوردة الحمراء : مصطفى المدائني

اليمامة للنشر والتوزيع - تونس -





الثمن :1,100 دت

ISBN: 9973 - 24 - 299 - 8